

Strategiplan for Norske kirkeakademier 2024-2029

Strategiplanen vedtas av årsmøtet, og legger føringer for styret og generalsekretærens arbeid. Årsmøtet håper likevel at medlemsakademiene, som er selvstendige og legger egne planer for sitt arbeid, også vil la seg inspirere av denne planen.

Dette er vi:

Norske kirkeakademier (NKA) er en økumenisk bevegelse som ut fra kristen tro ønsker å tjene kirke, kultur og samfunn. NKA vil være en aktiv pådriver i kulturfeltet, og stimulere til økt kontakt og samarbeid mellom kirke og øvrig kulturliv. Vi arbeider for dialog og meningsbrytning, og bidrar til en levende og åpen samtale i lokalsamfunn og storsamfunn. Vi arbeider for å bringe kristne perspektiver inn i samfunnsdebatten. Vi vil gi rom for åndelighet, den frie tanke og analytisk refleksjon, og gi mennesker mot til å fremme standpunkter også om de fremstår som kontroversielle og upopulære. NKA ønsker å påvirke holdninger og mobilisere til handling. Å bidra til økt engasjement for menneskeverdet, menneskerettighetene og skaperverket er en kontinuerlig oppgave for vår bevegelse.

Kirkeakademiene har som formål:

- a) å bidra til dialog mellom forskjellige grupper av mennesker
- b) å skape møteplasser for fordypning og meningsbrytning om evige spørsmål så vel som tidsaktuelle utfordringer
- c) å fremme forståelsen for kunstens betydning for kirken og kirkens betydning for kunsten
- d) å muliggjøre åpne samtaler med rom for innsikt, engasjement og kritikk

NKA har ca. 80 medlemsakademier. Akademiene er selvstendige og beslutter selv sin aktivitet. Akademiernes programmer utgjør NKAs gullbeholdning. Arbeidet baseres på stor frivillig innsats.

Dette gjør vi:

- a) Norske kirkeakademier arbeider for religionsdialog og forståelse av at kulturelt mangfold beriker samfunnet
- b) Norske kirkeakademier arbeider for å utvikle kirken som kunstarena
- c) Norske kirkeakademier bidrar til et større kirkelig engasjement i kulturarrangementer
- d) Norske kirkeakademier deltar aktivt i internasjonale nettverk
- e) Norske kirkeakademier spiller en viktig rolle i kirke, kultur og samfunn
- f) Kirkeakademibevegelsen arbeider for økt økonomisk støtte og finansiering fra flere kilder, både på lokalt og nasjonalt nivå

Dette vil vi:

Religionsdialog:

- a) etablere møteplasser på tvers av kulturer og religioner, og tilstrebe ulike kulturuttrykk og større kulturelt mangfold i valg av foredragsholdere og kulturinnslag på arrangementer
- b) bidra til reell dialog mellom personer av ulik tro og ulikt ståsted
- c) skape en motvekt til fundamentalisme og ekstremisme
- d) styrke NKAs profil som økumenisk bevegelse
- e) tematisere maktforhold i dialogarbeidet
- f) oppfordre medlemsakademiene til å støtte økumeniske tiltak ved å delta på fellesarrangementer med ulike kirkesamfunn
- g) stimulere medlemsakademier med ulik konfesjonell basis til å lage fellesarrangementer

Kunst og kultur:

- a) være pådriver for prosjekter som tematiserer religionenes rolle i ulike kunstformer og kulturelle tradisjoner
- b) formidle betydningen av sammenhengen mellom kunst, kultur og kirke gjennom foredrag og artikler
- c) bidra til refleksjon om bruken av kirkerommet
- d) bidra til bruk av ulike kunstuttrykk i kirkerommet, og til at kunstnere med frimodighet kan ta kirken i bruk
- e) skape møteplasser mellom kirkelige medarbeidere, kunstnere og kulturadministratorer
- f) gjennomføre seminarer om kirke og kultur
- g) samarbeide med medlemsakademier, menigheter, kunstnere og kulturinstitusjoner i planlegging og gjennomføring av enkeltprosjekter
- h) delta i debatten om kulturarv, kulturformidling og mangfold
- i) fremme bevissthet av betydningen av kunst og kultur for barn og unge

Samfunn:

- a) bidra til å sette grunnleggende spørsmål som klima, naturmangfold, fattigdom, krig/fred, vold på dagsordenen
- b) arrangere konferanser i samarbeid med medlemsakademier og andre aktører
- c) belyse aktuelle samfunnsspørsmål på våre årsmøter

Nasjonaljubileet 2030:

- a) bidra til å utvikle nasjonaljubileets betydning, både med tanke på økt kunnskap om historien, kristendommens betydning og som fellesskapsbyggende mulighet
- b) delta i debatten om 2030 med vekt på kristendommens samfunnsbetydning, verdispørsmål og åndelige perspektiv
- c) delta i utviklingen av tusenårsteppet
- d) planlegge og gjennomføre ulike arrangementer og tiltak knyttet til tusenårsmarkeringen
- e) oppfordre medlemsakademiene til å tematisere ulike jubileer i tiden frem til 2030
- f) styrke formidlingen av kirkebygg og kirkerom
- g) samarbeid med skole og utdanningsinstitusjoner

Tro og åndelighet:

- a. løfte fram temaer knyttet til kristen tro, teologi, økumenikk og kirkehistorie
- b. åpne opp for ulike former for tidebønner, liturgier og retreat
- c. vise teologiens betydning for å belyse samfunnsspørsmål

Organisasjon:

- a) synliggjøre kirkeakademibevegelsen mer kjent i samfunnet
- b) delta under Arendalsuka og liknende arrangementer

- c) støtte opp om medlemsakademienes arbeid
- d) arbeide for flere samarbeidsprosjekter mellom medlemsakademier og mellom medlemsakademier og NKA
- e) stimulere til samarbeid mellom lokale akademier gjennom å tilrettelegge for og gi økonomisk støtte til regionale prosjekter og tiltak
- f) videreutvikle årsmøtet som møteplass for idé- og erfaringsutveksling, og stimulere til økt deltakelse fra medlemsakademier i årsmøtet
- g) styrke kirkeakademibevegelsen gjennom økt samarbeid med andre aktører i kirke og samfunn
- h) samarbeide med utdanningsinstitusjoner
- i) samarbeide med andre organisasjoner/institusjoner for å sikre større oppslutning om arrangementene
- j) inspirere medlemsakademier til å nå nye målgrupper
- k) delta med arrangementer på arenaer som bibliotek, litteraturhus og kulturhus
- l) arbeide for å utvikle et senter med vekt på kirke, kultur og samfunn i nærheten av Søsterkirkene på Granavollen.

Økonomi

- a) arbeide for styrket økonomi for medlemsakademiene
- b) styrke arbeidet med prosjekt-finansiering, dvs. at deler av NKAs arbeid finansieres ved prosjektmidler (nasjonalt/internasjonalt)
- c) arbeide politisk for å få en ny vurdering av søknaden til Kulturdepartementet, en vurdering som tar høyde for den store økningen i bevegelsens aktivitet
- d) oppfordre medlemsakademier til å bruke støtteordninger lokalt og til å vurdere ulike former for inntektsskapende virksomhet

Strategiplan for Norske kirkeakademier 2019-2024

Strategiplanen legger særlig føringer for styret og generalsekretærens arbeid. Medlemsakademiene er selvstendige og legger egne planer for sitt arbeid.

Dette er vi:

Norske kirkeakademier er en bevegelse som ut fra kristen tro ønsker å tjene kirke, kultur og samfunn. NKA vil være en tydelig aktør og pådriver på kulturfeltet, stimulere til økt kontakt og samarbeid mellom kirke og øvrig kulturliv. Vi arbeider for dialog og meningsbrytning, bidrar til en levende og åpen samtale i lokalsamfunn og storsamfunn og arbeider for å bringe kristne perspektiver inn i samfunnsdebatten. Vi vil gi rom for den frie tanke og analytisk refleksjon - og ha mot til å fremme standpunkter også om de fremstår som kontroversielle og upopulære. NKA ønsker å påvirke holdninger og mobilisere til handling. Å bidra til økt engasjement for menneskeverdet, menneskerettighetene og skaperverket er en kontinuerlig oppgave for vår bevegelse.

Kirkeakademiene har som formål:

- a) å bidra til dialog mellom forskjellige grupper av mennesker
- b) å skape møteplasser for fordypning og meningsbrytning om evige spørsmål så vel som tidsaktuelle utfordringer
- c) å fremme forståelsen for kunstens betydning for kirken og kirkens betydning for kunsten
- d) å muliggjøre åpne samtaler med rom for innsikt, engasjement og kritikk

NKA har drøyt 70 medlemsakademier. Akademiene er selvstendige og beslutter selv sin aktivitet. Akademiens programmer utgjør NKAs gullbeholdning. Arbeidet baseres på stor frivillig innsats.

Strategiske hovedutfordringer for 2019-2024:

- Støtte opp om aktiviteten som foregår i medlemsakademiene og bidra til best mulig rammevilkår for akademiene.
- Arbeide fram et sterkere økonomisk grunnlag.
- Sikre Kirkeakademiens vekst og styrket innflytelse i samfunn og kirkeliv.
- Avklare om NKA skal arbeide for å knytte seg til eller utvikle et senter med vekt på kirke, kultur og samfunn.
- Identifisere hvor de sentrale utfordringene innen kirke og kultur vil ligge om noen år.
- Realisere hvordan Kirkeakademibevegelsen kan styrkes gjennom et samarbeid med andre aktører, som organisasjoner, menigheter, bibliotek, kino, folkeuniversitet osv.

Dette gjør vi:

- a) Norske kirkeakademier arbeider for religionsdialog og forståelse av at kulturelt mangfold beriker samfunnet
- b) Norske kirkeakademier arbeider for å utvikle kirken som en kunstarena
- c) Norske kirkeakademier bidrar til et større kirkelig engasjement i kulturarrangementer
- d) Norske kirkeakademier deltar aktivt i internasjonale nettverk
- e) Norske kirkeakademier spiller en fremtredende rolle i kirke, kultur og samfunn
- f) Kirkeakademibevegelsen arbeider for økt økonomisk støtte og finansiering fra flere kilder, både på lokalt og nasjonalt nivå

Dette vil vi:

Religionsdialog:

- a) etablere møteplasser på tvers av kulturer og religioner, og tilstrebe ulike kulturuttrykk og større kulturelt mangfold i valg av foredragsholdere og kulturinnslag på arrangementer etc.
- b) legge til rette for og medvirke til reell dialog mellom personer av ulik tro og ståsted
- c) skape økt debatt om og være en motvekt til fundamentalisme og ekstremisme
- d) styrke vår profil som økumenisk bevegelse
- e) styrke kontakten med innvandremiljøer
- f) oppfordre medlemsakademiene til å støtte økumeniske tiltak ved å delta på fellesarrangementer med ulike kirkesamfunn
- g) oppfordre medlemsakademier med ulik konfesjonell basis å lage fellesarrangementer

Kunst og kultur:

- a) være pådriver av og støttespiller for prosjekter som tematiserer religionenes rolle i ulike kunstformer og kulturelle tradisjoner
- b) formidle betydningen av sammenhengen mellom kunst, kultur og kirke gjennom foredrag og artikler
- c) bidra til refleksjon om bruken av kirkerommet
- d) bidra til bruk av ulike kunstuttrykk i kirkerommet, og til at kunstnere med frimodighet kan ta kirken i bruk
- e) skape møteplasser mellom kirkelige medarbeidere, kunstnere og kulturadministratorer
- f) gjennomføre seminarer om kirke og kultur
- g) samarbeide med medlemsakademier, menigheter, kunstnere og kulturinstitusjoner i planlegging og gjennomføring av enkeltprosjekter
- h) delta i debatten om kulturarv, kulturformidling og mangfold
- i) fremme bevissthet av betydningen av kunst og kultur for barn og unge

Samfunn:

- a) profilere bevegelsen på ulike arenaer
- b) bidra til å sette saker på dagsordenen i kirke-, kultur- og samfunnsliv
- c) arrangere konferanser i samarbeid med medlemsakademier og andre aktører
- d) bruke årsmøtet som arena for å bidra til at kirkeakademibevegelsen drøfter aktuelle samfunnsspørsmål

- e) sette kritiske søkelys på problematiske utviklingstrekk i samfunnet

Tro og åndelighet:

- a) belyse temaer knyttet til kristen tro, teologi, økumenikk og kirkehistorie
- b) løfte fram et trinitarisk perspektiv på aktuelle spørsmål i samfunnet

Organisasjon:

- a) arbeide for flere samarbeidsprosjekter mellom medlemsakademier og mellom medlemsakademier og NKA sentralt
- b) stimulere til samarbeid mellom lokale akademier gjennom å tilrettelegge for og gi økonomisk støtte til regionale prosjekter og tiltak
- c) videreutvikle årsmøtet som møteplass for idé- og erfaringsutveksling, og stimulere til økt deltakelse fra medlemsakademier i årsmøtet
- d) samarbeide med andre organisasjoner/institusjoner for å sikre større oppslutning om arrangementene
- e) inspirere medlemsakademier til å nå nye målgrupper

Økonomi

- a) oppfordre medlemsakademier til å bruke støtteordninger lokalt og til å vurdere ulike former for inntektsskapende virksomhet
- b) søke andre instanser enn Kulturrådet om prosjektmidler, som for eksempel Fritt Ord, Fond for lyd og bilde, Opplysningsvesenets fond (Ovf)/Kirkerådet, Kirkens Landsfond og aktuelle fond tilknyttet andre kirker enn Den norske kirke
- c) arbeide politisk for å få en ny vurdering av søknaden til Kulturdepartementet, en vurdering som tar høyde for den store økningen i bevegelsens aktivitet